



Der Lärm – Theodor Lessing

Der Lärm – Theodor Lessing

## Der Lärm

Eine Kampfschrift gegen die Geräusche unseres Lebens  
Theodor Lessing (1872 - 1933)

Jeder hat sich wohl schon einmal über lärmende Zeitgenossen geärgert. Der von Mitmenschen verursachte Krach ist seit je her ein Auslöser von Konflikten. Theodor Lessing widmet sich diesem Thema aus seiner Perspektive des durch diese Störung am Denken gehinderten Kopfarbeiters. Er befasst sich in seinem Buch mit den philosophischen, physiologischen, psychologischen und rechtlichen Aspekten des Phänomens "Lärm" und spart nicht mit Beispielen, die seinen weit gefassten Lärmbegriff illustrieren. Dabei wechselt die Sprache ständig zwischen der des analysierenden Wissenschaftlers und jener des unter dem Radau seiner Artgenossen leidenden Bürgers. (Zusammenfassung von Claus Misfeldt)

**Anzahl der Tracks: 21**  
**Gesamte Laufzeit: 05:44:44**

Diese LibriVox Aufnahme ist in der public domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Das Ziel von LibriVox ist es, alle Bücher in der public domain als Hörbuch im Internet verfügbar zu machen. Weitere Informationen gibt es bei [librivox.org](http://librivox.org)

Reader:	Claus Misfeldt
Meta Coordinator:	lorda
Dedicated Proof Listener:	seito
Cover Design:	Claus Misfeldt – This cover is in the Public Domain

Foto: Sylter Kurmuschel by Claus Misfeldt  
Text: <https://www.projekt-gutenberg.org/lessingt/laerm/laerm.html>